




## “A Arte do Conflito” Preçário

Listagem das obras por ordem de exposição  
Tribunal da Relação do Porto  
9 de maio a 15 de dezembro de 2024

| Nº | IMAGEM  | FICHA TÉCNICA  | PREÇO   |
|----|---|--|---------|
| 1  |    | Domingos Loureiro<br><br>“Pós-natureza / Natural domesticado”, 2024<br>MDF pintado e escavado, e metal<br>175 x 250 cm | 6.000 € |
| 2  |   | Alberto Pésimo<br><br>S/título, 2024<br>Tec. Mista s/papel cenário<br>175 x 150 cm                                     | 5.000 € |
| 3  |  | Paulo Neves<br><br>Série “De ferro”, 2024<br>214 cm x Ø 65 cm  | 7.000 € |
| 4  |  | Paulo Neves<br><br>Série “De ferro”, 2024<br>158 x 21 cm   | 3.000 € |

|   |   |  |          |
|---|---|--|----------|
| 5 |    | <p>Manuela Pimentel</p> <p><b>“ABRIL”, 2024</b><br/>Acrílico e verniz s/cartazes de rua<br/>117 x 90 cm</p>  | 3.500 €  |
| 6 |    | <p>Evelina Oliveira</p> <p><b>“Justiça Cega”, 2024</b><br/>Técnica mista s/ tela<br/>150 x 100 cm</p>  | 4.500 €  |
| 7 |   | <p>Joana Rêgo</p> <p><b>“J de Jogar”, 2009</b><br/>Acrílico s/ tela<br/>165 x 120 x 10 cm</p>  | 5.750€   |
| 8 |  | <p>Mário Bismarck</p> <p><b>“The daily practice of painting: to Ludwig W.”, 2024</b><br/>Acrílico, óleo s/ tela e carvão e gesso acrílico s/ contraplacado marítimo<br/>150 x 200 cm (díptico)</p> | 13.000 € |
| 9 |  | <p>Emerenciano</p> <p>S/ título, 2022<br/>Acrílico s/ tela<br/>100 x 80 cm</p>   | 8.000 €  |

|    |   |   |          |
|----|---|---|----------|
| 10 |    | <p>Nettie Burnett</p> <p>S/ título, 2024</p> <p>Palavras escritas em papel <i>tengucho</i>, pregos usados em cera sobre gaze e uma boia de pescador.</p> <p>100 x 125 cm (2 vezes)</p> <p>Fio de 50 x 13 cm</p>                                 | 4.350 €  |
| 11 |    | <p>José Emidio</p> <p>“Leonor”, 2024</p> <p>Acrílico s/ pano grosso de algodão.</p> <p>152,5 x 156 cm</p>   | 6.000 €  |
| 12 |   | <p>Humberto Nelson</p> <p>“HOJE PLANTEI UMA ÁRVORE”, 2024</p> <p>Skiapode / Sciapode</p> <p>Ilustração lateral de um Skiapode com tradução italiana da descrição de Plínio, o Velho, datada de cerca de 1585</p> <p>Arte Offset 100 X 70 cm</p> | 1.500 €  |
| 13 |  | <p>Rute Rosas</p> <p>“DESFOLHADA”, 2017/2022</p> <p>Vidro colhido prensado e recortado manualmente (cerca de 200 elementos)</p> <p>35 x 80 x 90 cm</p>  | 10.000 € |
| 14 | SEM IMAGEM  | <p>Rute Rosas</p> <p>“C@rtas”, 2006/ 2010</p> <p>Vídeo e audio</p>  | 3.000 €  |



|    |   |  |                |
|----|---|--|----------------|
| 15 |    | Filipe Rodrigues<br><b>“Clemência e Justiça”, 2024</b><br>Acrílico s/ tela<br>200 x 120 cm                 | <b>3.800 €</b> |
| 16 |    | Benedita Kendall<br><b>“Discursos de poder”, 2008</b><br>(díptico)<br>Acrílico s/ tela<br>80 x 80 x 120 cm | <b>2.800 €</b> |
| 17 |   | Evelina Oliveira<br><b>“Justiça Cega”, 2024</b><br>Técnica mista s/ tela<br>100 x 150 cm                   | <b>4.500 €</b> |
| 18 |  | Joana Rêgo<br><b>“Multiple Choice”, 2007</b><br>Técnica: Acrílico s/ tela<br>180 x 180 cm                  | <b>6.750 €</b> |
| 19 |  | Susana Bravo<br><b>“E quando o sol brilha, fecho os meus olhos”, 2024</b><br>Óleo s/ tela<br>150 x 200 cm  | <b>6.500 €</b> |



|    |   |  |                 |
|----|---|--|-----------------|
| 20 |    | <p>Diana Costa</p> <p><b>"Além do Conflito: A Mão que Une e Constrói", 2024</b><br/>Acrílico e colagem s/ tela<br/>150 x 200 cm</p>  | <b>3.950 €</b>  |
| 21 |    | <p>Ana Torrie</p> <p><b>"nós as filhas da lama", 2022</b><br/>xilogravura a frio (contraplacado bétula folha mogno) s/ tecido (algodão), impressão tinta preta (offset), colorida a mão (acrílica), tiragem 1/1 prova única<br/>125 x 250 cm</p> | <b>8.680 €</b>  |
| 22 |   | <p>Zulmiro de Carvalho</p> <p><b>"3D 1,2", 2021</b><br/>Jornais respigados<br/>Corda de sisal e subcapa acrílica<br/>21 x 34 x 28 cm<br/>2 Peças</p>   | <b>20.000 €</b> |
| 23 |  | <p>Teresa Gil</p> <p><b>"Nem Verso Nem Reverso", 2024</b><br/>Acrílico s/ tela (políptico)<br/>160 x 220 cm</p>  | <b>4.700 €</b>  |
| 24 |  | <p>JAS</p> <p><b>"Aqueles que sem o saber estão a salvar o mundo", 2024</b><br/>Acrílico s/ tela<br/>150 x 140 x 3,5 cm</p>  | <b>4.000 €</b>  |



|    |   |  |                 |
|----|---|--|-----------------|
| 25 |  | Acácio Carvalho<br><br><b>"Conflito", 2024</b><br>Acrílico s/ tela<br>200 x 300 cm | <b>12.500 €</b> |
|----|---|--|-----------------|

Última atualização: 08-10-2024