

Joana Rêgo apresenta a Exposição “Preencher Silêncios – Herbários, Flora & Cor”

Galeria da Cooperativa Árvore, Porto
4 de abril a 16 de maio

A Galeria da Cooperativa Árvore inaugura, no próximo dia 4 de abril às 16h, a exposição *Preencher Silêncios – Herbários, Flora & Cor*, de Joana Rêgo, patente até 16 de maio.

Esta mostra assinala uma evolução de um projeto anteriormente apresentado na Galeria Municipal de Matosinhos, agora revisitado e reformulado. A exposição reúne obras já conhecidas e um conjunto de criações inéditas, desenvolvidas especificamente para este contexto expositivo.

Através da utilização de elementos botânicos, Joana Rêgo explora a natureza como um território de sensibilidade e memória, atribuindo às flores e plantas uma dimensão metafórica. A palavra, presença recorrente no seu trabalho, surge aqui simultaneamente como elemento conceptual e plástico.

O diálogo entre cor e flora estrutura a exposição, onde o gesto da pintura constrói ritmos visuais e propõe ordens estéticas. No centro da prática da artista está a procura de um equilíbrio entre a representação poética e a tentativa de captar imagens que ultrapassam o plano físico.

Preencher Silêncios – Herbários, Flora & Cor convida o público a habitar um espaço de ressonância emocional, onde os herbários e a flora funcionam como espelhos da experiência humana. Através da cor, estabelece-se um diálogo silencioso que interpela o visitante a encontrar o seu próprio reflexo na cadência das formas naturais.

Biografia:

Joana Rêgo nasceu no Porto e desenvolve a sua prática artística centrada na pintura. Licenciou-se em Artes Plásticas, Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, em 1995, e concluiu o Mestrado em Pintura no San Francisco Art Institute, em 1999. Foi bolsista da Fundação Calouste Gulbenkian e da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento entre 1998 e 1999. Em 2006, obteve o Diploma de Estudos Avançados no doutoramento “Modos de conhecimento na prática artística contemporânea”, pela Universidade de Vigo – Faculdade de Belas Artes de Pontevedra, tendo concluído o Doutoramento em Arte e Design pela FBAUP em 2017. Atualmente, é Professora Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, no Departamento de Artes Plásticas – Pintura, e membro colaborador do i2ADS. Realizou cerca de 30 exposições individuais em Portugal e no estrangeiro, participando também em diversas exposições e projetos coletivos a nível nacional e internacional. O seu trabalho integra várias coleções particulares e institucionais.

ÁRVORE – Cooperativa de Actividades Artísticas, C.R.L.
Rua Azevedo de Albuquerque, nº 1
4050-076 Porto



Assessoria de Imprensa:
Daniela Pinto // danielapintoassessoria@gmail.com
+351 93 636 4333 | Instagram: [@danielapintopress](https://www.instagram.com/danielapintopress)
&

Pedro Pinto // pedropintoassessoria@gmail.com
+351 93 630 0748 Instagram: @pedropintopress