

Inner Fields
David Pessegueiro
Exposição de pintura e instalação | Sala 1
31 de maio a 21 de junho | Cooperativa Árvore, Porto

Inauguração
16:00 – 31 de maio 2025

O jovem artista plástico David Pessegueiro apresenta a partir de 31 de maio, às 16h, na Árvore, a Exposição “Reinventar espaço, tempo, matéria” – com obras de pintura e instalação.

Segundo Laura Castro, Professora e Diretora da Escola das Artes na Universidade Católica Portuguesa, “Nestes corpos de pintura sopram fluxos, propagam-se ondas, correntes de energia, movimento, luz e explosões de brilho, manchas difusas formam-se entre vácuos e vórtices. Organizam-se neles sistemas estelares ou sistemas nervosos, teias e tramas tecidas por criaturas diferentes. Divisam-se céu e ruínas, espaço arquitetónico, universo sideral. É suposto remeterem para matéria animal, vegetal ou mineral? Serem pó de pedra, de pétalas desfeitas ou de estrelas? Nuvens, massas de água, estruturas de engenharia ou sistemas circulatórios? Sugerem um espaço cósmico ou celular, macro ou micro, o desmesuradamente grande e o infinitesimal. Induzem um tempo de configuração, entre caos e cosmos, em todo o caso, um devir. Este trabalho parece retomar a inquietação permanente sobre os sistemas que nos envolvem e a que pertencemos. Uma pesquisa sobre padrões, esquemas compositivos, geometrias subterrâneas que perpassam o natural, o humano e o artificial. Se regressa ao romantismo é porque, de forma mais profunda ou mais superficial, os seus temas nunca abandonaram a prática artística e sobrevivem em subculturas musicais, na ilustração de capas de discos, na moda, nas tatuagens, no graffiti e na arte de rua. E sendo David um frequentador das ruínas das cidades e das cicatrizes urbanas, é natural que transporte para uma técnica mais convencional e para o espaço da galeria, marcas dessa atmosfera e visões idealizadas nessa desolação tranquila. Visões que são menos nostalgia do que de potência vital, porque emergem como a natureza que tudo invade e reequilibra.” - Laura Castro, Universidade Católica Portuguesa, Escola das Artes | Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia das Artes

A Exposição estará patente até 21 de junho.

Biografia:

David Pessegueiro (2001, Porto) residente atual no Porto, viveu e estudou parte da sua vida em São João da Madeira. Licenciado em Pintura pela Faculdade de Belas Artes do Porto, encontra-se de momento a completar o mestrado na mesma área e instituição.

Nutriu desde cedo a paixão pelas artes, pronunciando-se na música - intrínseca ao seu ato criativo -, na fotografia enquanto parte do seu quotidiano, bem como, no desenho e pintura, onde mais profundamente se expressa.

Com um passado ligado à street art, a exploração do ambiente urbano reflete-se no interesse pela poética da transitoriedade e da ruína. Atualmente, explora dimensões ligadas ao espaço, corpo e natureza, numa procura por momentos de liminaridade, onde a figuração se dissolve.

ÁRVORE – Cooperativa de Actividades Artísticas, C.R.L.
Rua Azevedo de Albuquerque, no 1
4050-076 Porto – Portugal

Assessoria de Imprensa // Daniela Pinto
danielapintoassessoria@gmail.com
+351 93 636 4333 | Instagram: @danielapintopress