

Exposição “Nada Foi Pós - 50 anos da Independência dos PALOP”

28 de junho a 2 de agosto – Sala 1

Cooperativa Árvore, Porto

Com uma longa trajetória de apoio aos movimentos de libertação e à divulgação da Arte africana, a Árvore apresenta a exposição "Nada Foi Pós – 50 anos da Independência dos PALOP", com o apoio da Associação de Coleções | Coleção Berardo, de 28 de junho a 2 de agosto. A mostra propõe um diálogo criativo entre dois núcleos expositivos complementares: relacionando esculturas Tshokwe, que evocam rituais ancestrais, espiritualidade e a continuidade identitária entre passado e presente; com pinturas e fotografias que realçam cinco décadas de criação artística africana através de nomes marcantes como Boaventura Nzangela Simão, Domingos Barcas, Edson Chagas, Eugénio Duarte de Lemos, Francisco Van-Dúnen (Van), Malangatana, Mário Tique, Roberto Chichorro, Samate Mulungo e Sansão Cossa.

A independência é parte de uma história que continua viva, onde a cultura se renova e afirma na memória e na arte. Há 50 anos, nasciam cinco novas nações africanas – Guiné-Bissau, Moçambique, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Angola – com quem Portugal tem vindo a construir relações baseadas na cooperação, amizade e respeito. Em 2025, celebramos este meio século, homenageando os laços históricos, culturais e afetivos que nos ligam aos PALOP.

Paralelamente à exposição, decorrerão performances e workshops dedicados à dança Makonde, além de debates com especialistas sobre os processos históricos de independência e os atuais desafios e projetos das nações africanas, particularmente Moçambique, Cabo Verde e São Tomé e Príncipe.

ÁRVORE – Cooperativa de Actividades Artísticas, C.R.L.
Rua Azevedo de Albuquerque, nº 1
4050-076 Porto – Portugal

Assessoria de Imprensa // Daniela Pinto
danielapintoassessoria@gmail.com
+351 93 636 4333 | Instagram: [@danielapintopress](https://www.instagram.com/danielapintopress)